

Tilsynserklæring for skoleåret 2018/2019 for Midtdjurs Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 280040	Skolens navn: Midtdjurs Friskole
----------------------	-------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Else Marianne Warming

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
05-03-2019	Børnehaveklassen	Dansk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
05-03-2019	7.-8 klasse	Historie	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
05-03-2019	6-7-8 klasse	Matematik	Naturfag	Else Marianne Warming
06-03-2019	5-6 klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
06-03-2019	1-2 klasse	Dansk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
06-03-2019	7-8 klasse	Dansk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
11-03-2019	7-8 klasse	Kulturfag	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
11-03-2019	7-8 klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
11-03-2019	0. Klasse	Matematik	Naturfag	Else Marianne Warming
11-03-2019	5-6 klasse	Matematik	Naturfag	Else Marianne Warming
21-03-2019	Børnehaveklassen	Dansk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
21-03-2019	7-8 klasse	Historie	Humanistiske fag	Else Marianne Warming

28-03-2019	1-2 klasse	Historie	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
09-04-2019	3-4 klasse	Dansk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming
09-04-2019	5-6. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Else Marianne Warming

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Tilsynsrapport for Midtdjurs Friskole 2019

Det har været en god oplevelse at besøge Midtdjurs Friskole. Man mærker med det samme, at det er en skole, der er i gang med at vokse.

Allerede den første dag stødte jeg hele tiden på tiltag, som viser, hvordan skolen tager imod den nye udfordring det er at skulle etablere overbygning med prøveforløb.

Samtidig kommer der mange nye elever ind i de små klasser, som også skal have plads og ressourcer.

Det er man i fuld gang med at ruste sig til på mange fronter: Man har lige indviet et fint, nyt fysiklokale. Lærerne går på forskellige kurser, som kvalificerer dem til de nye forhold.

Biblioteket er blevet kraftigt renoveret og opdateret og der er sikkert mange flere tiltag i støbeskeen.

Min opgave som tilsynsførende er især at skulle se på fagene dansk, regning og matematik, engelsk og historie.

Dertil kommer et blik på skolens samlede undervisningstilbud, om skolen støtter op om folkestyre, demokrati og ligestilling og om talesproget på skolen er dansk.

Hver dag starter med morgensang.

Eleverne er placeret, så de store venner sidder sammen med deres små venner.

Lærerne skiftes til at styre showet og ud over selve sangen og de daglige meddelelser, er der altid et lille foredrag, en fortælling eller en lille opsang omkring et aktuelt emne.

Eksempelvis skulle eleverne den første morgen lære Kim Larsens Tarzan Mamamia, fordi sangen skal bruges i forbindelse med Skolernes Sangdag.

En anden morgen skulle den gamle forårssang Frydeligt med Jubelkor indøves.

Derefter fik eleverne en meget illustrativ peptalk om nødvendigheden af at bruge cykelhjem.

Det skete, fordi der netop var International Hjerneuge i denne uge.

En anden morgen sang vi Svantes lykkelige dag og fik et eventyr om Prins Grønskæg.

En tredje morgen fik vi et spændende lysbilledforedrag om slottet Schwannstein og dets mærkelige historie.

Eleverne var koncentrerede og fokuserede hele vejen igennem.

På skemaet kan man se, at der står BKT eller lektietid hver dag efter frugtfrukvarteret.

Bogstaverne står for bevægelse, koncentration og trivsel.

Hele skolen får et pusterum her midt på dagen, hvor man lige slipper skolefagene og giver sig i kast med noget helt andet.

Den første uge, jeg var på besøg, var det spil og skak, der var på programmet.

Næste gang var det boldspil udendørs. Emnerne veksler med to uger ad gangen.

Det så ud til at være en fin måde at samle kræfter på til resten af dagens undervisning.

I en dansktid i 7-8 klasse, også kaldet Turkis gruppe, var man i gang med at øve sig i boganmeldelse. Alle havde anmeldt den samme tekst som hjemmeopgave og skulle fremlægge anmeldelsen på power point.

Det blev en spændende time, hvor rigtig mange aspekter omkring det at formidle en tekst blev kommenteret og diskuteret.

Elevernes kom efter tur op og fremlagde deres tekst.

Derefter fik de feedback på alt muligt, både layoutmæssigt og tekstmæssigt.

F.eks.: Hvad betyder valg af skrifttype, overskrift, afsnit osv. for forståelsen af en tekst?

Hvilke ord og sætningstyper indikerer, at man bruger talesprog i modsætning til skriftsprog? Hvordan virker det, når man bruger den ene eller den anden udtryksform?

Eleverne skulle også gøre sig overvejelser omkring hvilket medie, man tænker sig at teksten skal udgives i, hvem man henvender sig til, hvordan man fanger sin læser, hvordan man kommer fra start, osv.

Eleverne var meget engagerede og parate til at diskutere og give deres mening til kende i bedømmelsen af de

forskellige tekster.

I 5-6.klasse, grøn gruppe, overværede jeg en dansktime, hvor der var grammatik på programmet. Under gennemgang af dagens lektie, skulle eleverne finde udsagnsled, genstandsled og navneled og lære at sætte punktum og komma de rigtige steder. Der blev arbejdet koncentreret om opgaverne.

I 0. klasse, rød gruppe, arbejder man sig stille og roligt ind på læseverdenen. Klassen bruger Bogstavbogen og Lydmuren og øver sig i at forbinde vokaler og konsonanter.

Derudover anvender man systemet Gyserslottet, som indeholder plakat, bogstavspil og historier med tilhørende skilte og en mappe med praktiske ideer.

Lige for tiden har man også et emne om dyr. Det giver mulighed for børneskrivning.

Der er stor forskel på børnenes læseparathed.

Og der er god plads til, at nogle af børnene lige skal have lov til at finde interessen og modenheden til at give sig i kast med bogstaverne.

I 3-4. klasse, blå gruppe, var man i gang med faglig læsning i dansk, ud fra systemet De små fagbøger. Eleverne læste højt for hinanden om forskellige emner. Derefter skal eleverne vælge deres eget emne, som de senere skal skrive og fortælle om.

I 1-2. klasse, gul gruppe, har man delt eleverne op i to niveaudelte grupper i dansk, med to lærere på. Det giver mulighed for en høj grad af individuel undervisning og plads til en masse kreative aktiviteter med tegneserieproduktion, skuespil og fortælling.

I matematik har man en gang om ugen slået Turkis og Grøn gruppe sammen, hvor man arbejder individuelt med prøveark fra 9. klasseprøver. Ud over denne træningsdag har man matematik i sin egen klasse.

I 5-6. klasse, grøn gruppe, startede man denne dag på et nyt emne i matematik, nemlig rumfang. De forskellige rumlige figurer, kegle, cylinder, kube, pyramide, polyeder, blev gennemgået. Derefter skulle forskellige opgaver omkring rumfang løses. Et smart hjælpemiddel som hedder centi-cubes måtte bruges. Det er små kubus'er, som er 1 cm på hver led. De er med til at gøre rumfangsbegrebet helt håndgribeligt.

I 0. klasse er man også i gang med matematik ud fra systemet Multi. I dag drejede det sig om form og farve og begreberne tung og let med nogle sjove og tankevækkende opgaver til.

I en engelsktime i Turkis gruppe handlede det om spillet World of Warcraft, som er et emne i engelsksystemet Pit Stop, som består af opgavehæfter og tekstbog på PC.

Spillets historie blev gennemgået på power point og en masse engelske ord og termer noteret. Derefter så vi et interview med to drenge, som spiller spillet og om deres erfaringer og oplevelser med det.

Derefter skulle eleverne fortælle om deres yndlingspil og besvare spørgsmål om det i opgavebogen.

Faget historie hører ind under det, der på skemaet hedder kulturfag. I Turkis gruppe har man det første halvår arbejdet med samfundsfag.

Her i forårsperioden er man nu gået i gang med de historiske perioder ud fra grundbogen Hit med historien af Jens Aage Poulsen. Materialet har særligt fokus på kunst og arkitektur.

I denne time handlede det om romantikken set ud fra perspektivet natur kontra unatur.

Eleverne havde taget billeder på en tur rundt i kvarteret og skulle kommentere på, hvad de forstod ved natur og unatur. Herefter blev erfaringerne overført til det særlige forhold til naturen, som romantikkens tidsperiode indførte.

Den næste opgave, som klassen skal i gang med, er at lave en tidslinje og sætte nogle af de perioder, man har arbejdet med ind i kronologisk orden. Derudover skal de finde nogle personlige nedslag inden for de omtalte perioder og illustrere dem.

Skolen har jo en grøn profil og prioriterer udeliv og kontakt med naturen højt, så jeg måtte naturligvis med en tur op i bakkerne, hvor en masse undervisning og aktiviteter finder sted.

Det er et meget smukt og naturskønt område med store græsklædte skrån timer, skov og en å, som slynger sig mellem bakkerne. Skolen har området til låns og har opført et par træbarakker med alt muligt udstyr til lejr liv og undervisning. Midt i det hele ligger der en dejlig bålplads.

Gul gruppe skulle have historieundervisning her oppe en fredag formiddag.

Klassen er i gang med danmarkshistorie og denne dag var man nået til perioden sidst i 1700 tallet og starten af 1800 tallet, hvor nogle for os hverdagsagtige ting som kartofflen og chokoladen var noget helt nyt.

Allerførst skulle vi have gang i bålet, så vi kunne koge en stor gryde kartofler. Drengene gik ivrigt i gang med at kløve brænde. De skulle skiftes til at bruge øksen, det var der ingen problemer med. De havde allerede lært forsigtighedsreglerne.

Snart var der ild nok til, at en stor rist kunne lægges over bålet og gryden med kartofler sættes over.

Nu var alle klar til at få læst højt af Sigurds Danmarkshistorie, skrevet af Sigurd Barrett. Den bliver fortalt i øjenhøjde og på børnenes sproglige niveau.

Det var en koncentreret flok, der hørte om slaget på Reden og Københavns bombardement, statsbankerot, indførelsen af kartoflen og den første chokoladefabrik. Det hele ledsaget af mange undrende spørgsmål.

Senere var der fri leg i bakkerne. En flok drenge kunne dog slet ikke slippe den spændende brændehugning, de fortsatte troligt deres arbejde med øksen resten af tiden.

Til sidst, da de nykogte kartofler og madpakkerne var spist, skulle vi også lige prøve at spise et stykke ret rå chokolade, som den kunne have smagt den gang for over 200 år siden.

Det har været et spændende kig ind i Midtdjurs Friskoles liv på nogle ganske almindelige hverdage.

Man mærker et stort engagement og masser af iderigdom omkring undervisningen fra lærernes side. Det smitter af på eleverne, som i høj grad virker interesserede og koncentrerede om opgaverne.

Skolen lever til fulde op til folkeskolens krav.

9/4 2019. Marianne Warming, tilsynsførende.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Skolen lægger stor vægt på at give eleverne indsigt i historie. Skolen har en grøn profil og arbejder målrettet på at give eleverne viden og kendskab til naturen, herunder naturfag.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Skolen har lige indviet et nyt naturfagslokale, som bl.a. skal bruges til at føre eleverne op til 9. klasseprøven.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Skolen arbejder med danskfaget lige fra børnehaveklassen med Bogstavbogen, Lydmuren, Gyserslottet m.m.m..
I 8. klasse syntes elevernes læsestandard helt i top. Man har støtte-lærere til elever med forskellige indlæringsvanskeligheder + IT rygsæk m.m.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Matematikundervisningen starter i børnehaveklassen ud fra systemet Multi. De ældste elever kunne generelt løse opgaver til 9. klasseprøven.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Der arbejdes med engelsk i alle klasser. De ældste ud fra systemet Pit Stop.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

15.1 Uddybning

16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

16.1 Uddybning

18. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Ja

18.1 Oplys navn og adresse og beløb i kr. eksklusive moms i forbindelse med donatorer, der har givet en eller flere donationer, der tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms. Donationerne kan være givet som kontantbeløb, varer, tjenesteydelser mv.

Navn	Adresse	Beløb i kroner
Fonden Sparekassen Midtdjursnk	Skolevej 39, Pindstrup 8550 Ryomgård	150000,00
NRGI's værdipuljenk	Dusager 22, 8200 Aarhus N.	200000,00

19. Tilsynets sammenfatning

Tilsynsrapport for Midtdjurs Friskole 2019

Det har været en god oplevelse at besøge Midtdjurs Friskole. Man mærker med det samme, at det er en skole, der

er i gang med at vokse.

Allerede den første dag stødte jeg hele tiden på tiltag, som viser, hvordan skolen tager imod den nye udfordring det er at skulle etablere overbygning med prøveforløb.

Samtidig kommer der mange nye elever ind i de små klasser, som også skal have plads og ressourcer.

Det er man i fuld gang med at ruste sig til på mange fronter: Man har lige indviet et fint, nyt fysiklokale. Lærerne går på forskellige kurser, som kvalificerer dem til de nye forhold.

Biblioteket er blevet kraftigt renoveret og opdateret og der er sikkert mange flere tiltag i støbeskeen.

Min opgave som tilsynsførende er især at skulle se på fagene dansk, regning og matematik, engelsk og historie.

Dertil kommer et blik på skolens samlede undervisningstilbud, om skolen støtter op om folkestyre, demokrati og ligestilling og om talesproget på skolen er dansk.

Hver dag starter med morgensang.

Eleverne er placeret, så de store venner sidder sammen med deres små venner.

Lærerne skiftes til at styre showet og ud over selve sangen og de daglige meddelelser, er der altid et lille foredrag, en fortælling eller en lille opsang omkring et aktuelt emne.

Eksempelvis skulle eleverne den første morgen lære Kim Larsens Tarzan Mamamia, fordi sangen skal bruges i forbindelse med Skolernes Sangdag.

En anden morgen skulle den gamle forårssang Frydeligt med Jubelkor indøves.

Derefter fik eleverne en meget illustrativ peptalk om nødvendigheden af at bruge cykelhjelme.

Det skete, fordi der netop var International Hjerneuge i denne uge.

En anden morgen sang vi Svantes lykkelige dag og fik et eventyr om Prins Grønskæg.

En tredje morgen fik vi et spændende lysbilledforedrag om slottet Schwannstein og dets mærkelige historie.

Eleverne var koncentrerede og fokuserede hele vejen igennem.

På skemaet kan man se, at der står BKT eller lektietid hver dag efter frugtfrukvarteret.

Bogstaverne står for bevægelse, koncentration og trivsel.

Hele skolen får et pusterum her midt på dagen, hvor man lige slipper skolefagene og giver sig i kast med noget helt andet.

Den første uge, jeg var på besøg, var det spil og skak, der var på programmet.

Næste gang var det boldspil udendørs. Emnerne veksler med to uger ad gangen.

Det så ud til at være en fin måde at samle kræfter på til resten af dagens undervisning.

I en dansktid i 7-8 klasse, også kaldet Turkis gruppe, var man i gang med at øve sig i boganmeldelse. Alle havde anmeldt den samme tekst som hjemmeopgave og skulle fremlægge anmeldelsen på power point.

Det blev en spændende time, hvor rigtig mange aspekter omkring det at formidle en tekst blev kommenteret og diskuteret.

Elevernes kom efter tur op og fremlagde deres tekst.

Derefter fik de feed back på alt muligt, både lay-outmæssigt og tekstmæssigt.

F.eks.: Hvad betyder valg af skrifttype, overskrift, afsnit osv. for forståelsen af en tekst?

Hvilke ord og sætningstyper indikerer, at man bruger talesprog i modsætning til skriftsprog? Hvordan virker det, når man bruger den ene eller den anden udtryksform?

Eleverne skulle også gøre sig overvejelser omkring hvilket medie, man tænker sig at teksten skal udgives i, hvem man henvender sig til, hvordan man fanger sin læser, hvordan man kommer fra start, osv.

Eleverne var meget engagerede og parate til at diskutere og give deres mening til kende i bedømmelsen af de forskellige tekster.

I 5-6.klasse, grøn gruppe, overværede jeg en dansktid, hvor der var grammatik på programmet. Under gennemgang af dagens lektie, skulle eleverne finde udsagnsled, genstandsled og navneled og lære at sætte punktum og komma de rigtige steder. Der blev arbejdet koncentreret om opgaverne.

I 0. klasse, rød gruppe, arbejder man sig stille og roligt ind på læseverdenen. Klassen bruger Bogstavbogen og Lydmuren og øver sig i at forbinde vokaler og konsonanter.

Derudover anvender man systemet Gyserslottet, som indeholder plakat, bogstavspil og historier med tilhørende

skilte og en mappe med praktiske ideer.

Lige for tiden har man også et emne om dyr. Det giver mulighed for børneskrivning.

Der er stor forskel på børnenes læseparathed.

Og der er god plads til, at nogle af børnene lige skal have lov til at finde interessen og modenheden til at give sig i kast med bogstaverne.

I 3-4. klasse, blå gruppe, var man i gang med faglig læsning i dansk, ud fra systemet De små fagbøger. Eleverne læste højt for hinanden om forskellige emner. Derefter skal eleverne vælge deres eget emne, som de senere skal skrive og fortælle om.

I 1-2. klasse, gul gruppe, har man delt eleverne op i to niveaudelte grupper i dansk, med to lærere på. Det giver mulighed for en høj grad af individuel undervisning og plads til en masse kreative aktiviteter med tegneserieproduktion, skuespil og fortælling.

I matematik har man en gang om ugen slået Turkis og Grøn gruppe sammen, hvor man arbejder individuelt med prøveark fra 9. klasseprøver. Ud over denne træningsdag har man matematik i sin egen klasse.

I 5-6. klasse, grøn gruppe, startede man denne dag på et nyt emne i matematik, nemlig rumfang. De forskellige rumlige figurer, kegle, cylinder, kube, pyramide, polyeder, blev gennemgået. Derefter skulle forskellige opgaver omkring rumfang løses. Et smart hjælpemiddel som hedder centi-cubes måtte bruges. Det er små kubus'er, som er 1 cm på hver led. De er med til at gøre rumfangsbegrebet helt håndgribeligt.

I 0. klasse er man også i gang med matematik ud fra systemet Multi. I dag drejede det sig om form og farve og begreberne tung og let med nogle sjove og tankevækkende opgaver til.

I en engelsktime i Turkis gruppe handlede det om spillet World of Warcraft, som er et emne i engelsksystemet Pit Stop, som består af opgavehæfter og tekstbog på PC.

Spillets historie blev gennemgået på power point og en masse engelske ord og termer noteret. Derefter så vi et interview med to drenge, som spiller spillet og om deres erfaringer og oplevelser med det.

Derefter skulle eleverne fortælle om deres yndlingsspil og besvare spørgsmål om det i opgavebogen.

Faget historie hører ind under det, der på skemaet hedder kulturfag. I Turkis gruppe har man det første halvår arbejdet med samfundsfag.

Her i forårsperioden er man nu gået i gang med de historiske perioder ud fra grundbogen Hit med historien af Jens Aage Poulsen. Materialet har særligt fokus på kunst og arkitektur.

I denne time handlede det om romantikken set ud fra perspektivet natur kontra unatur.

Eleverne havde taget billeder på en tur rundt i kvarteret og skulle kommentere på, hvad de forstod ved natur og unatur. Herefter blev erfaringerne overført til det særlige forhold til naturen, som romantikkens tidsperiode indførte.

Den næste opgave, som klassen skal i gang med, er at lave en tidslinje og sætte nogle af de perioder, man har arbejdet med ind i kronologisk orden. Derudover skal de finde nogle personlige nedslag inden for de omtalte perioder og illustrere dem.

Skolen har jo en grøn profil og prioriterer udeliv og kontakt med naturen højt, så jeg måtte naturligvis med en tur op i bakkerne, hvor en masse undervisning og aktiviteter finder sted.

Det er et meget smukt og naturskønt område med store græsklædte skråninger, skov og en å, som slynger sig mellem bakkerne. Skolen har området til låns og har opført et par træbarakker med alt muligt udstyr til lejrliv og undervisning. Midt i det hele ligger der en dejlig bålplads.

Gul gruppe skulle have historieundervisning her oppe en fredag formiddag.

Klassen er i gang med danmarkshistorie og denne dag var man nået til perioden sidst i 1700 tallet og starten af 1800 tallet, hvor nogle for os hverdagsagtige ting som kartofflen og chokoladen var noget helt nyt.

Allerførst skulle vi have gang i bålet, så vi kunne koge en stor gryde kartofler. Drengene gik ivrigt i gang med at kløve brænde. De skulle skiftes til at bruge øksen, det var der ingen problemer med. De havde allerede lært forsigtighedsreglerne.

Snart var der ild nok til, at en stor rist kunne lægges over bålet og gryden med kartofler sættes over.

Nu var alle klar til at få læst højt af Sigurds Danmarkshistorie, skrevet af Sigurd Barrett. Den bliver fortalt i øjenhøjde og på børnenes sproglige niveau.

Det var en koncentreret flok, der hørte om slaget på Reden og Københavns bombardement, statsbankerot, indførelsen af kartofflen og den første chokoladefabrik. Det hele ledsaget af mange undrende spørgsmål.

Senere var der fri leg i bakkerne. En flok drenge kunne dog slet ikke slippe den spændende brændehugning, de

fortsatte troligt deres arbejde med øksen resten af tiden.

Til sidst, da de nykogte kartofler og madpakkerne var spist, skulle vi også lige prøve at spise et stykke ret rå chokolade, som den kunne have smagt den gang for over 200 år siden.

Det har været et spændende kig ind i Midtdjurs Friskoles liv på nogle ganske almindelige hverdage.

Man mærker et stort engagement og masser af iverigdom omkring undervisningen fra lærernes side. Det smitter af på eleverne, som i høj grad virker interesserede og koncentrerede om opgaverne.

Skolen lever til fulde op til folkeskolens krav.

9/4 2019. Marianne Warming, tilsynsførende.